

## Un trabajo de chiste

### **Luis Davila, padre del "Bichero" de FARO, compartió experiencias en el colegio Compañía de María, "volcado coa cultura do Morrazo"**

g.m. portela - cangas 26.04.2012 | 03:46

Con el lema "Volcados coa cultura do Morrazo", el colegio Compañía de María está dedicando el mes de abril a repasar la vida y actividades de un grupo de artistas de la comarca que trabaja en distintos ámbitos. Ayer fue el turno de Luis Davila, que charló con los alumnos, pero sobre todo se comunicó a través de sus familiares viñetas.

Una docena de paneles repartidos por espacios comunes acercan a los alumnos y visitantes a personajes que sobresalen en los campos de la música, la pintura, la escultura, la literatura o el diseño gráfico. Este último, aderezado con humor y retransca gallega al estilo morracense, es la herramienta de Davila, que se acerca a diario a los lectores desde el FARO para invitar a la sonrisa y a la reflexión crítica. Ayer lo trasladó a un salón de actos abarrotado, acercó a la audiencia sus inicios en la profesión y su trabajo diario en las páginas del periódico, y enseguida se puso a dibujar los personajes que pueblan sus viñetas, como el veterano marinero que sale a rastrear la ría con su gamela. El artista aprovechó la coyuntura para explicar algunas técnicas utilizadas para reflejar la edad o las emociones que pretenden transmitir, y al final del acto recibió un aluvión de solicitudes para llevarse a casa un dibujo con su firma.

Un mes muy activo

La visita de Luis Davila forma parte de la iniciativa "Volcados coa cultura do Morrazo", que propone un acercamiento a sus protagonistas, tanto los que realizaron sus obras en décadas pasadas como otros más contemporáneos. Entre ellos aparecen José María Castroviejo, José Santos "Pepe Poeta", Manuel Coia y Xoán Piñeiro, Bernardino Graña, Elias Konor, Camilo Camaño, Loreto Blanco, Lito Portela, Anxo Lorenzo y Astarot. Durante este período, alumnos de diferentes cursos, pueden charlas e intercambiar impresiones y experiencias con algunos de estos artistas que visitan el colegio. Una exposición, abierta a los padres, en la que profesores e alumnos intentan reflejar todas estas vivencias, sirve de colofón a este mes volcado con la cultura.